УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества пос. Дербышки» Советского района г.Казани

	A C. AEPENIUK ON
Принята на педагогическом совете	МБУДО ЦДТ пос.Дербышки
ЦДТ пос.Дербышки	Центр детского
	Утверждаю со
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.	Директор ЦПТ Гумерова Ф.М.
	Приказ №39-ОД от 29.08.2025 г.
	1 Carl district manufacture & La

онживнив

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«Фольклорный ансамбль»

Направленность: <u>Художественная</u> Срок реализации: <u>1 год</u>

Год обучения: 1 Номер группы: 1

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Автор-составитель: педагог дополнительного образования Мубаракова Аделя Ядкаревна

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества пос. Дербышки» Советского района г.Казани

Принята на педагогическом совете ЦДТ пос.Дербышки	МБУДО ЦДТ пос.Дербышки
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.	Утверждаю:
	Приказ №39-ОД от 29.08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«Фольклорный ансамбль»

Направленность: <u>Художественная</u> Срок реализации: <u>1 год</u>

Год обучения: 1 Номер группы: 1

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Автор-составитель: педагог дополнительного образования Мубаракова Аделя Ядкаревна

I. Пояснительная записка

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи программы

- 1. Развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки;
- 2. Получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях, о народных инструментах и песенной культуре;
- 3. Создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, инструментальном, танцевальном и др.);
- 4. Развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);
- 5. Обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;
- 6. Освоение учащимися навыков и умений ансамблевого пения;

Характеристика группы детского объединения: Коллектив группы 1 можно охарактеризовать, как работоспособный, активный, заинтересованный. Занятия проходят на базе татарской гимназии №11.

Состав обучающихся: в группе 7 мальчиков, 9 девочек. Всего 16 человек в группе

Уровень подготовки детей к началу учебного года:

Работоспособность, познавательный уровень развития учащихся средние. Они заинтересованные, жизнерадостные, активные. Они проявляют самостоятельность и инициативу. Группа в целом дружная, с хорошим потенциалом. Учащиеся умеют работать совместно.

Планируемые результаты освоения программы обучающимися:

К концу учебного года учащиеся должны знать:

- основы и особенности песенного фольклорного искусства;
- строение голосового аппарата;
- гигиену певческого голоса;
- основы вокально-хоровой работы.

должны уметь:

- грамотно исполнять музыкальные произведения в составах фольклорных коллективов;
- правильно выполнять дыхательные и артикуляционные упражнения;
- публично выступать

Режим занятий:

1-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.0

Приложение 1

Календарный учебный график 1 года обучения Группа 1 Время и место проведения занятий соответствует расписанию

No	Дата	Тема занятия	Кол-	Форма	Форма	Примечания			
			В0	занятия	контроля				
	1.00.07	D	часов	***	TT 6				
1	1.09.25	Вводное занятие. Техника	2	Учебное	Наблюдение				
		безопасности. Входная		занятие					
		диагностика.							
	Основы вокально-хоровой работы. Певческая установка, навыки пения стоя и сидя, постановка дыхания.								
2	4.09.25	Строение голосового	2	Учебное	Опрос				
		аппарата		занятие					
3	8.09.25	Строение голосового	2	Учебное	Опрос				
		аппарата		занятие					
4	11.09.25	Гигиена певческого	2	Учебное	Опрос				
		голоса		занятие	1				
5	15.09.25	Гигиена певческого	2	Учебное	Опрос				
	10.05.20	голоса	_	занятие					
6	18.09.25	Певческая установка	2	Учебное	Опрос				
	10.09.20	Tieb reekan yeranebka	_	занятие					
7	22.09.25	Певческая установка	2	Учебное	Опрос				
'	22.07.23	Tieb teekan yeranebka	_	занятие					
8	25.09.25	Определение типа голоса	2	Учебное	Наблюдение				
	23.07.23	определение типа голоса		занятие	Паозподение				
9	29.09.25	Определение типа голоса	2	Учебное	Наблюдение				
	27.07.23	определение типа голоса	_	занятие	Пасмодение				
10	2.10.25	Типы звукоизвлечения	2	Учебное	Наблюдение				
	2.10.23	i mibi sbykonsbite tembi	_	занятие	Пасмодение				
11	6.10.25	Типы звукоизвлечения	2	Учебное	Наблюдение				
11	0.10.23	THIBI SBYROUSBIE ICHIM	2	занятие	Паозподение				
12	9.10.25	Работа над	2	Учебное	Наблюдение				
12	7.10.23	звукоизвлечением	2	занятие	Паозподение				
13	13.10.25	Работа над	2	Учебное	Наблюдение				
13	13.10.23	звукоизвлечением	2	занятие	Паолюдение				
14	16.10.25	Работа над	2	Учебное	Наблюдение				
1 -	10.10.23	звукоизвлечением		занятие	Паолюдение				
15	20.10.25	Работа над	2	Учебное	Наблюдение				
13	20.10.23	звукоизвлечением	<u> </u>	занятие	Паолюдение				
16	23.10.25		2	Учебное	Наблюдение				
10	23.10.23	Артикуляционная гимнастика	<u> </u>	занятие	Паолюдение				
17	27.10.25		2	Учебное	Поблюжатия				
17	27.10.23	Артикуляционная гимнастика	2	занятие	Наблюдение				
18	30.10.25	Артикуляционная	2	Учебное	Наблюдение				
10	30.10.23	гимнастика		занятие	Паолодение				
	1	1 IIIIII IIII		Gaillitie					

19	3.11.25	Артикуляционная	2	Учебное	Наблюдение
19	3.11.23	гимнастика	2	занятие	Паолюдение
20	10.11.05		2		11.5
20	10.11.25	Артикуляционная	2	Учебное	Наблюдение
		гимнастика		занятие	
21	13.11.25	Артикуляционная	2	Учебное	Наблюдение
		гимнастика		занятие	
22	17.11.25	Дыхание певческое и	2	Учебное	Наблюдение
		речевое		занятие	
23	20.11.25	Дыхание певческое и	2	Учебное	Наблюдение
		речевое		занятие	
24	24.11.25	Дыхание певческое и	2	Учебное	Наблюдение
	2	речевое	_	занятие	Пистоденно
25	27.11.25	Развитие певческого	2	Учебное	Наблюдение
23	27.11.23	дыхания с помощью	2	занятие	Паолюдение
		упражнений		запятис	
26	1.12.25	Развитие певческого	2	Учебное	Наблюдение
20	1.12.23	дыхания с помощью		занятие	Паолюдение
		упражнений		запятис	
27	4.12.25	Развитие певческого	2	Учебное	Наблюдение
27	1.12.23	дыхания с помощью		занятие	Пастодение
		упражнений		запитне	
28	8.12.25	Развитие певческого	2	Учебное	Наблюдение
20	0.12.23	дыхания с помощью	2	занятие	Паолюдение
		упражнений		запитне	
29	11.12.25	Правильное	2	Учебное	Наблюдение
	11.12.23	формирование гласных в	_	занятие	Пастоденне
		сочетании с согласными		Samming	
30	15.12.25	Правильное	2	Учебное	Наблюдение
		формирование гласных в	_	занятие	
		сочетании с согласными			
31	18.12.25	Понятие о резонаторах	2	Учебное	Наблюдение
				занятие	
32	22.12.25	Пение на опоре и атака	2	Учебное	Наблюдение
]] _		звука	_	занятие	
33	25.12.25	Промежуточная	2	Зачетное	Контрольное
33	23.12.23	аттестация по итогам 1		зачетное	задание, тест
		полугодия		заплінс	задапис, тест
34	29.12.25	Пение на опоре и атака	2	Учебное	Наблюдение
J -1	27.12.23	звука		занятие	Паолюдение
25	12.01.26	•	2		Пермоном
35	12.01.26	Развитие чувства ритма	2	Учебное	Наблюдение
0.5	15015	D	2	занятие	11.6
36	15.01.26	Развитие чувства ритма	2	Учебное	Наблюдение
				занятие	
37	19.01.26	Работа над штрихами	2	Учебное	Наблюдение
				занятие	
Музыкальные фольклорные игры (круговые формы)					
38	22.01.26	Что такое фольклорные	2	Учебное	Опрос
		игры		занятие	-
L	1	I .	<u>I</u>	1	

39	26.01.26	Изучение разновидностей народных игр	2	Учебное занятие	Опрос		
40	29.01.26	Сходства и отличия игр	2	Учебное	Опрос		
40	29.01.20	разных народов	2	занятие	Опрос		
41	2.02.26	Базовые навыки,	2	Учебное	Наблюдение		
		необходимые для		занятие			
		народных игр					
42	5.02.26	Базовые навыки,	2	Учебное	Наблюдение		
		необходимые для		занятие			
- 10	0.00.01	народных игр			77.2		
43	9.02.26	Игра с музыкальным	2	Учебное	Наблюдение		
		сопровождением		занятие			
44	12.02.26	Игра с музыкальным	2	Учебное	Наблюдение		
		сопровождением		занятие			
45	16.02.26	Игра с музыкальным	2	Учебное	Наблюдение		
		сопровождением		занятие			
46	19.02.26	Игра с музыкальным	2	Учебное	Наблюдение		
		сопровождением		занятие			
Игр	овые хоро	рводы в одноголосном излож	жении и	в сопровожден	ии музыкального инструмента		
_	•		цубра, гај				
47	26.02.26	Что такое хороводы и их	2	Учебное	Опрос		
		разновидности		занятие	1		
48	2.03.26	Какие бывают народные	2	Учебное	Опрос		
		инструменты	_	занятие			
49	5.03.26	Народный инструмент	2	Учебное	Опрос		
		Думбра	_	занятие			
50	9.03.26	Народный инструмент	2	Учебное	Опрос		
30		Гармонь		занятие	Спрос		
51	12.03.26	Работа над концертным	2	Учебное	Наблюдение		
		репертуаром		занятие			
52	16.02.26	Работа над концертным	2	Учебное	Наблюдение		
		репертуаром		занятие			
53	19.03.26	Работа над концертным	2	Учебное	Наблюдение		
		репертуаром		занятие			
54	23.03.26	Работа над	2	Учебное	Наблюдение		
		художественным образом		занятие			
		произведения					
55	26.03.26	Формирование навыков	2	Учебное	Наблюдение		
		сценического мастерства		занятие			
Чa	стушки, та	Кмаки в одноголосном изл	ожении і	и сопровождени	и музыкального инструмента		
	• /		умбра, га		10		
	Игра на ударных инструментах (ложки, трещотки, рубель, дэф)						
56	30.03.26	Что такое такмаки и	2	Учебное	Опрос		
		частушки и их		занятие			
		разновидности					
57	2.04.26	Что такое народные	2	Учебное	Опрос		
		ударные инструменты и		занятие			
		их разновидности					

58	6.04.26	Особенности	2	Учебное	Опрос
		звукоизвлечения ложек,		занятие	
		трещоток и рубеля			
59	9.04.26	Особенности	2	Учебное	Опрос
		звукоизвлечения		занятие	
	10.04.06	инструмента дэф		X	11.6
60	13.04.26	Формирование навыков	2	Учебное	Наблюдение
		игры на народных		занятие	
61	16.04.26	ударных инструментах	2	Учебное	11-5
61	10.04.20	Формирование навыков	2		Наблюдение
- (2	20.04.26	сценического мастерства		занятие	11.5
62	20.04.26	Формирование навыков	2	Учебное	Наблюдение
	22.04.25	сценического мастерства		занятие	***
63	23.04.26	Формирование навыков	2	Учебное	Наблюдение
		сценического мастерства		занятие	
64	27.04.26	Формирование навыков	2	Учебное	Наблюдение
		сценического мастерства		занятие	
65	30.04.26	Разбор произведения,	2	Учебное	Наблюдение
		работа над концертным		занятие	
		репертуаром			
66	4.05.26	Разбор произведения,	2	Учебное	Наблюдение
		работа над концертным		занятие	
		репертуаром			
67	7.05.26	Разбор произведения,	2	Учебное	Наблюдение
		работа над концертным		занятие	
	11.07.24	репертуаром		X 7 7	17.6
68	11.05.26	Разбор произведения,	2	Учебное	Наблюдение
		работа над концертным		занятие	
<i>(</i> 0	14.05.26	репертуаром		X7 C	11.5
69	14.05.26	Подготовка к	2	Учебное	Наблюдение
		выступлению		занятие	
70	18.05.26	Подготовка к	2	Учебное	Наблюдение
		выступлению		занятие	
71	21.05.26	Подготовка к	2	Учебное	Наблюдение
		выступлению		занятие	
72	25.05.26	Промежуточная	2	Зачетное	Концертное
		аттестация по итогам		занятие	выступление
		учебного года			c
					демонстраци
					ей
					освоенных
					практически
72	20.05.25	71	2	X7 ~ ~	х навыков
73	28.05.26	Итоговое занятие	2	Учебное	Наблюдение
				занятие	
		Итого	146		

План воспитательной работы объединения «Хазина» Группа 1

№	Мероприятие (форма проведения)	Дата и время проведения	Место проведения
1	"Наши учителя – ветераны" Праздничный концерт, посвящённый дню учителя (концерт)	03.10.25	Гимназия №11
2	«Наше сила в единстве» День народного единства (презентация, беседа)	03.11.25	Гимназия №11
3	Новогодний концерт «Яна ел бизэклэре» (классный концерт)	22.12.25	Гимназия №11
4	«Артист – профессия молодых» (игровая программа)	22.01.26	Гимназия №11
5	«Мы поём на разных языках» конкурс к Международному Дню родного языка (уличный праздник)	19.02.26	Гимназия №11
6	«Навруз сылуы» Встреча весны – праздничный концерт	23.03.26	Гимназия №11
7	«День русской народной сказки» - литературная игра	06.04.26	Гимназия №11
8	«Рецепт хорошего настраения» концертная программа к Международному Дню семьи	21.05.26	Гимназия №11